

## PSICOLOGÍA 2º BACHILLERATO

La psicología, como rama del saber, tiene como objetivos básicos el autoconocimiento y la comprensión de la propia individualidad, así como de las conductas e interrelaciones entre los individuos, conocimientos que ayudarán al alumnado de 2.º de Bachillerato a madurar como ser humano, a entender la conducta de aquellos con quienes convive y a desarrollar estrategias para resolver las cuestiones que pueden aparecer en su vida personal y laboral. En este sentido, la materia de Psicología se orienta hacia los intereses y curiosidades de esa fase del desarrollo humano en la que el alumnado está inmerso, donde la curiosidad por las cuestiones psicológicas unida al desarrollo de sus capacidades cognoscitivas le permitirá una comprensión más profunda de los fenómenos humanos desde sus bases humanísticas y científicas; se dirige, por ello, a quienes tienen interés por la investigación y la comprensión de la conducta humana y los procesos mentales subyacentes.

Puesto que en el origen de los fenómenos psíquicos encontramos factores determinantes, tanto biológicos como culturales, uno de los rasgos inherentes de la psicología es su concepción como saber humanístico y como ciencia biológica. Es necesario mostrar esa pluralidad, generada por la multiplicidad y complejidad de los problemas humanos y que supone relacionar sus elementos con los de la biología, la química, la filosofía, la sociología y la economía.

Los elementos de esta materia se organizan en seis bloques, estrechamente relacionados entre sí. Partiendo de la consideración de la Psicología como ciencia, se analizan los fundamentos biológicos de la conducta, las capacidades cognitivas como la percepción, la memoria y la inteligencia, profundizando en el aprendizaje y la construcción de nuestra personalidad individual y social.

Esta materia ayuda a entender el sentido del aprendizaje, de la competencia de aprender a aprender, al incluirse el aprendizaje como objeto de estudio. Los múltiples sistemas teóricos, con sus propuestas, métodos y conclusiones, fomentarán la adquisición de un pensamiento autónomo y desarrollarán su capacidad crítica, al permitir al alumnado contrastar las diferentes posturas explicativas sobre un mismo fenómeno psíquico-conductual y aprender a diferenciar entre el saber científico y los prejuicios y falsas creencias que pueda poseer sobre los temas tratados.

En tanto que saber científico, la investigación es esencial en Psicología, encontrando en ella una riqueza metodológica que articula saberes de naturaleza tanto deductiva como experimental. La psicología también trata el estudio de los métodos científicos y tecnológicos propios de la materia, comprendiendo los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y la experimentación propia de esta ciencia, conociendo y valorando su contribución en el cambio de las condiciones de vida. Los bloques de contenido que articulan el área son los siguientes:

- **Bloque 1.** La psicología como ciencia.
- **Bloque 2.** Fundamentos biológicos de la conducta.
- **Bloque 3.** Los procesos cognitivos básicos: percepción, atención y memoria.
- **Bloque 4.** Procesos cognitivos superiores: aprendizaje, inteligencia y pensamiento.
- **Bloque 5.** La construcción del ser humano. Motivación, personalidad y afectividad.
- **Bloque 6.** Psicología social y de las organizaciones.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<b>BLOQUE 1. LA PSICOLOGÍA COMO CIENCIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La psicología.</li> <li>• Las raíces históricas de la psicología.</li> <li>• La psicología como ciencia.</li> <li>• Las escuelas psicológicas.</li> <li>• Los objetos de estudio de la psicología.</li> <li>• La metodología de la psicología.</li> <li>• La investigación en psicología.</li> <li>• Identificación de las características de la psicología.</li> <li>• Análisis de la evolución de la psicología.</li> <li>• Reconocimiento de las diferentes escuelas psicológicas.</li> <li>• Identificación de los objetos de estudio de la psicología (psicología básica y aplicada).</li> <li>• Diferenciación de los métodos en psicología (comprensivos y objetivos).</li> <li>• Determinación de los objetivos, diseños y procesos de la investigación en psicología.</li> <li>• Análisis de datos a partir de la interpretación de tablas y gráficos.</li> <li>• Realización de proyectos de investigación y reflexión sobre los procesos seguidos y los resultados obtenidos.</li> <li>• Utilización de las TIC para la realización de tareas.</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> Entender y apreciar la especificidad e importancia del conocimiento psicológico, como ciencia que trata de la conducta y los procesos mentales del individuo, valorando que se trata de un saber y una actitud que estimula la crítica, la autonomía, la investigación y la innovación.</p> <p><b>B1-2.</b> Identificar la dimensión teórica y práctica de la psicología, sus objetivos, características, ramas y técnicas de investigación, relacionándolas, como ciencia multidisciplinar, con otras ciencias cuyo fin es la comprensión de los fenómenos humanos, como la Filosofía, la biología, la antropología, la economía, etc.</p> <p><b>B1-3.</b> Reconocer y expresar las aportaciones más importantes de la psicología, desde sus inicios hasta la actualidad, identificando los principales problemas planteados y las soluciones aportadas por las diferentes corrientes psicológicas contemporáneas y realizando un análisis crítico de textos significativos y breves de contenido psicológico, en el que identifiquen las problemáticas planteadas y las relacionen con lo estudiado en la unidad.</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B1-1.</b> Entender y apreciar la especificidad e importancia del conocimiento psicológico, como ciencia que trata de la conducta y los procesos mentales del individuo, valorando que se trata de un saber y una actitud que estimula la crítica, la autonomía, la investigación y la innovación.</p>	<p><b>B1-1.1.</b> Explica y construye un marco de referencia global de la psicología, desde sus orígenes en Grecia (en las filosofías de Platón y Aristóteles) hasta su reconocimiento como saber independiente de la mano de Wundt, Watson, James y Freud, definiendo las diferentes acepciones del término psicología a lo largo de su evolución, desde el etimológico, como “ciencia del alma”, a los aportados por las diferentes corrientes actuales: conductismo, cognitivismo, psicoanálisis, humanismo o Gestalt.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica la psicología como una ciencia frente a otras ramas del conocimiento.</li> <li>• Analiza la evolución de la psicología, desde sus orígenes hasta las corrientes actuales, y sus autores.</li> <li>• Reconoce las distintas escuelas psicológicas y sus características.</li> </ul>	<p>Pág. 11. Acts. 1, 2 y 5</p> <p>Pág. 13. Acts. 6 a 11</p> <p>Pág. 21. Acts. 16 a 20</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>SC</p> <p>IE</p>
	<p><b>B1-1.2.</b> Reconoce y valora las cuestiones y problemas que investiga la Psicología desde sus inicios, distinguiendo su perspectiva de las proporcionadas por otros saberes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce y valora las cuestiones que hacen de la psicología una ciencia frente a otros saberes.</li> </ul>	<p>Pág. 15. Acts. 12 a 15</p>	

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B1-2.</b> La organización de las áreas cerebrales y las funciones que ejecutan, localizando en un dibujo dichas áreas. Identificar la dimensión teórica y práctica de la psicología, sus objetivos, características, ramas y técnicas de investigación, relacionándolas, como ciencia multidisciplinar, con otras ciencias cuyo fin es la comprensión de los fenómenos humanos, como la Filosofía, la biología, la antropología, la economía, etc.</p>	<p><b>B1-2.1.</b> Explica y estima la importancia de los objetivos que caracterizan a la psicología: describir, explicar, predecir y modificar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce los objetivos de la investigación en psicología, sus diseños y sus distintas fases.</li> </ul>	<p>Pág. 28. Acts. 29 a 33</p>	<p>CL AA IE</p>
	<p><b>B1-2.2.</b> Distingue y relaciona las facetas teórica y práctica de la psicología, identificando las diferentes ramas en que se desarrollan (clínica y de la salud, del arte, de las actividades físico-deportivas, de la educación, forense, de la intervención social, ambiental, etc.), investigando y valorando su aplicación en los ámbitos de atención en la comunidad, como en la familia e infancia, tercera edad, discapacidades, mujer, juventud, minorías sociales e inmigrantes, cooperación para el desarrollo, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica los objetos de estudio de la psicología y los organiza en función de si pertenecen a la psicología básica o a la psicología aplicada.</li> </ul>	<p>Pág. 23. Acts. 21 a 27</p>	
	<p><b>B1-2.3.</b> Describe y aprecia la utilidad de las diferentes técnicas y metodologías de investigación psicológica, explicando las características de cada una de ellas, como son los métodos comprensivos (introspección, fenomenología, hermenéutica, test, entrevista personal, dinámica de grupos...) y objetivos (observación, descripción, experimentación, estudios de casos)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe los métodos comprensivos y objetivos que se utilizan en la psicología.</li> </ul>	<p>Pág. 28. Acts. 29 a 33</p>	

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B1-3.</b> Reconocer y expresar las aportaciones más importantes de la psicología, desde sus inicios hasta la actualidad, identificando los principales problemas planteados y las soluciones aportadas por las diferentes corrientes psicológicas contemporáneas y realizando un análisis crítico de textos significativos y breves de contenido psicológico, en el que identifiquen las problemáticas planteadas y las relacionen con lo estudiado en la unidad.</p>	<p><b>B1-3.1.</b> Explica y reconoce la importancia de las aportaciones que la psicológica ha realizado en la comprensión de los fenómenos humanos, identificando los problemas específicos de los que se ocupa y las conclusiones aportadas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce la aplicación práctica de las aportaciones de la psicología.</li> </ul>	<p>Pág. 23. Acts. 24, 26 y 28 Pág. 28. Act. 32</p>	<p>CL AA SC</p>
	<p><b>B1-3.2.</b> Utiliza su capacidad de aprender a aprender, realizando sus propios mapas conceptuales acerca de las siguientes teorías: psicoanálisis, conductismo, teoría cognitiva, Gestalt, humanismo y psicobiología, utilizando medios informáticos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza esquemas, mapas conceptuales, ejes cronológicos que recojan los distintos aspectos de la psicología.</li> </ul>	<p>Pág. 13. Act. 9 Pág. 15. Act. 14 Pág. 28. Act. 29</p>	<p>CL AA SC</p>
	<p><b>B1-3.3.</b> Analiza y valora críticamente textos sobre los problemas, las funciones y las aplicaciones de la psicología de autores como W. Wundt, S. Freud, A. Maslow, W. James y B. F. Skinner, entre otros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analiza textos sobre aplicaciones de la psicología y busca información sobre su validez y vigencia.</li> </ul>	<p>Pág. 30. Acts. 1 a 7 Pág. 31. Acts. 1 a 6</p>	<p>CL AA SC</p>
	<p><b>B1-3.4.</b> Utiliza su iniciativa para exponer sus conclusiones de forma argumentada, mediante presentaciones gráficas, en medios audiovisuales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza las nuevas tecnologías para presentar sus trabajos mostrando su iniciativa.</li> </ul>	<p>Pág. 30. Act. 6</p>	<p>CL CD AA SC</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DEL ÁREA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<b>BLOQUE 2. FUNDAMENTOS BIOLÓGICOS DE LA CONDUCTA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evolución del sistema nervioso humano: Factores de desarrollo del sistema nervioso; cambios evolutivos; la evolución humana, del mono al homo sapiens sapiens.</li> <li>• El sistema nervioso humano: organización del sistema nervioso; las meninges. La barrera hematoencefálica.</li> <li>• Las células nerviosas: las neuronas. Morfología neuronal. Tipos de neuronas. La sinapsis. El impulso nervioso. Receptores sensoriales y efectores. La plasticidad cerebral.</li> <li>• Sistema nervioso central: La médula espinal. El encéfalo. La corteza cerebral o córtex. Áreas funcionales de la corteza cerebral. Sistema límbico y ganglios basales.</li> <li>• Sistema nervioso periférico: sistema nervioso somático y autónomo; los nervios.</li> <li>• Patologías cerebrales: accidentes cardiovasculares; tumores cerebrales; traumatismos craneoencefálicos; encefalitis; epilepsia; enfermedades neurodegenerativas.</li> <li>• Métodos de exploración y estudio del cerebro: Técnicas de imagen y activación cerebral; técnicas psicofisiológicas; métodos lesivos; métodos farmacológicos.</li> <li>• Análisis de datos a partir de la interpretación</li> </ul>	<p><b>B2-1.</b> Explicar, desde un enfoque antropológico, la evolución del cerebro humano distinguiendo sus características específicas de las de otros animales, con el fin de apreciar la importancia del desarrollo neurológico y las consecuencias que de ellas se derivan.</p> <p><b>B2-2.</b> Analizar y apreciar la importancia de la organización del sistema nervioso central, fundamentalmente del encéfalo humano, distinguiendo las diferentes localizaciones y funciones que determinan la conducta de los individuos.</p> <p><b>B2-3.</b> Entender y valorar las diferentes técnicas actuales de investigación del cerebro y su impacto en el avance científico acerca de la explicación de la conducta y en la superación de algunos trastornos y enfermedades mentales.</p>

	<p>de tablas y gráficos.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Reflexión sobre un caso: cerebro adicto.</li><li>• Estudio de un caso: atrapado en el tiempo.</li><li>• Utilización de las TIC para la realización de tareas.</li><li>• Valoración del trabajo de búsqueda de información en diversas fuentes.</li></ul>	
--	---	--

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE CURRICULARES	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B2-1.</b> Explicar, desde un enfoque antropológico, la evolución del cerebro humano distinguiendo sus características específicas de las de otros animales, con el fin de apreciar la importancia del desarrollo neurológico y las consecuencias que de ellas se derivan.	<b>B2-1.1.</b> Identifica, contrasta y valora a nivel anatómico, valiéndose de medios documentales, diferentes tipos de encéfalos animales comparándolos con el del hombre.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpreta una tabla de datos sobre la evolución del cerebro en los homínidos y busca información sobre las diferencias que existen entre los cerebros de simios, humanos y perros.</li> </ul>	Pag. 36. Comentario de texto Pág 37. Act. 1	CL CMCT AA
	<b>B2-1.2.</b> Investiga, a través de internet, la filogénesis humana y la evolución del cerebro, explicando y apreciando la relación directa que mantiene con el desarrollo de la conducta humana.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Busca información en internet y otras fuentes para comprender y valorar la importancia del estudio de la evolución del cerebro humano y su relación con la conducta.</li> </ul>	Pág 37. Acts. 1, 2 y 3	CL CMCT CD AA
<b>B2-2.</b> Analizar y apreciar la importancia de la organización del sistema nervioso central, fundamentalmente del encéfalo humano, distinguiendo las diferentes localizaciones y funciones que determinan la conducta de los individuos.	<b>B2-2.1.</b> Realiza una presentación, con medios informáticos, en colaboración grupal, sobre la morfología neuronal y la sinapsis, describiendo el proceso de transmisión sináptica y los factores que la determinan, el impulso nervioso y los neurotransmisores.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoce y describe la morfología neuronal, el proceso de transmisión sináptica, los factores que la determinan: el impulso nervioso, los neurotransmisores, y el mecanismo de receptores sensoriales y efectores</li> </ul>	Pág 45. Acts. 11 a 15	CL CMCT CD AA
	<b>B2-2.2.</b> Investiga y explica la organización de las áreas cerebrales y las funciones que ejecutan, localizando en un dibujo dichas áreas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe y explica la organización de las áreas cerebrales y las funciones que ejecutan, localizando en un dibujo dichas áreas.</li> </ul>	Pág 49. Acts. 16 a 19	CL CMCT AA CEC



CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE CURRICULARES	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B2-3.</b> Entender y valorar las diferentes técnicas actuales de investigación del cerebro y su impacto en el avance científico acerca de la explicación de la conducta y en la superación de algunos trastornos y enfermedades mentales.</p>	<p><b>B2-3.1.</b> Describe y compara las diferentes técnicas científicas de investigación del cerebro: angiogramas, EEG, TAC, TEP, IRM, intervenciones directas y estudio de casos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce y describe los distintos métodos de exploración y estudio del cerebro: Las técnicas de imagen y exploración cerebral, las técnicas psicofísicas, los métodos lesivos y los métodos farmacológicos</li> </ul>	<p>Pág 54. Acts. 29 a 32</p>	<p>CL AA</p>
	<p><b>B2-3.2.</b> Analiza y aprecia el impulso que estas técnicas de investigación cerebral han dado al conocimiento del comportamiento humano y a la solución de algunas patologías existentes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analiza y valora el impulso que han dado estas técnicas de investigación al conocimiento del comportamiento humano y al tratamiento de algunas patologías cerebrales.</li> </ul>	<p>Pág 53. Comentario de texto Pág 54. Act. 30</p>	<p>CL AA SC</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DEL ÁREA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<b>BLOQUE 2. FUNDAMENTOS BIOLÓGICOS DE LA CONDUCTA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evolución y genética: Mendel y sus seguidores; el neodarwinismo; la genética molecular; La clonación de la oveja Dolly; el genoma humano.</li> <li>• Conceptos básicos de genética: mecanismos de la herencia; transmisión genética; el ADN; ¿herencia o ambiente?</li> <li>• Anomalías genéticas: anomalías cromosómicas estructurales y numéricas.</li> <li>• Comportamiento animal: etología frente a psicología experimental; instintos y reflejos; la etología como ciencia.</li> <li>• Los instintos humanos: conducta alimentaria; conducta de cortejo; vínculos de apareamiento; crianza; conducta social; conducta agresiva.</li> <li>• Bases hormonales de la conducta: el sistema endocrino.</li> <li>• Glándulas rectoras: hipófisis; hipotálamo.</li> <li>• Glándulas con funciones específicas: tiroides; paratiroides; timo; glándulas suprarrenales; páncreas; glándula pineal; gónadas y hormonas sexuales.</li> <li>• Alteraciones hormonales y sintomatología psicológica.</li> <li>• Diferencias genéticas y endocrinas entre hombres y mujeres.</li> </ul>	<p><b>B2-4.</b> Comprender y reconocer algunas de las bases genéticas que determinan la conducta humana, apreciando la relación de causa y efecto que puede existir entre ambas y destacando el origen de algunas enfermedades producidas por alteraciones genéticas.</p> <p><b>B2-5.</b> Investigar y resumir la influencia del sistema endocrino sobre el cerebro y los comportamientos derivados de ello, con el fin de valorar la importancia de la relación entre ambos.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exposición de un caso: ¿por qué a mí?</li> <li>Estudio de un caso: Bruce, Brenda y David.</li> <li>Utilización de las TIC para la realización de tareas.</li> <li>Valoración del trabajo de búsqueda de información en diversas fuentes.</li> </ul>	
--	--	--

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE CURRICULARES	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-4. Comprender y reconocer algunas de las bases genéticas que determinan la conducta humana, apreciando la relación de causa y efecto que puede existir entre ambas y destacando el origen de algunas enfermedades producidas por alteraciones genéticas.	B2-4.1. Explica la influencia de los componentes genéticos que intervienen en la conducta e investiga y valora si éstos tienen efectos distintivos entre de la conducta femenina y masculina.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Localiza y selecciona información en internet para explicar las diferencias genéticas entre hombres y mujeres, y valora su influencia en la conducta femenina y masculina.</li> </ul>	Pág 64. Acts 2 y 4 Pág 80. Act 35	CL CMCT AA
	B2-4.2. Relaciona y aprecia la importancia de las alteraciones genéticas con las enfermedades que producen modificaciones y anomalías en la conducta, utilizando el vocabulario técnico preciso: mutación, trisomía, monosomía, delección, etc.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Relaciona las distintas alteraciones genéticas con los síndromes que causan y los describe utilizando términos precisos como delección, monosomía, trisomía, etc.</li> </ul>	Pág 68. Acts 12 a 15	CL CMCT AA
	B2-4.3. Localiza y selecciona información en internet acerca de distintos tipos de enfermedades causadas por alteraciones genéticas, tales como el síndrome de Down, el síndrome de Turner, síndrome del maullido de gato o el síndrome de Klinefelter, entre otras.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Busca información en internet para conocer y describir los descubrimientos más relevantes para el tratamiento de las anomalías genéticas.</li> </ul>	Pág 68. Acts 12 a 15	CL CMCT CD AA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE CURRICULARES	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B2-5.</b> Investigar y resumir la influencia del sistema endocrino sobre el cerebro y los comportamientos derivados de ello, con el fin de valorar la importancia de la relación entre ambos.</p>	<p><b>B2-5.1.</b> Realiza, en colaboración grupal, un mapa conceptual del sistema endocrino, apreciando su influencia en la conducta humana y sus trastornos, p. ej.: hipófisis/ depresión, tiroides/ansiedad, paratiroides/astenia, suprarrenales/delirios, páncreas/depresión, sexuales/climaterio, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Busca información en internet sobre algunas hormonas para investigar su influencia en el comportamiento humano y la salud mental.</li> </ul>	<p>Pág. 79. Acts. 27 a 32</p>	<p>CL CMCT AA SC</p>
	<p><b>B2-5.2.</b> Investiga las diferencias endocrinológicas entre hombres y mujeres y sus efectos en la conducta, valorando el conocimiento de estas diferencias como un instrumento que permite un mejor entendimiento y comprensión entre las personas de diferente género.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Investiga en internet y otras fuentes para explicar la influencia de las hormonas sexuales en la conducta de hombres y mujeres.</li> </ul>	<p>Pág. 80. Acts. 33 a 36</p>	<p>CL CMCT AA SC</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DEL ÁREA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 3. LOS PROCESOS COGNITIVOS BÁSICOS: PERCEPCIÓN, ATENCIÓN Y MEMORIA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conceptos básicos de la percepción humana: la sensación; umbrales sensoriales; adaptación sensorial; tipos de receptores sensoriales.</li> <li>• Fases del proceso perceptivo: excitación, transmisión, procesamiento de la información.</li> <li>• Principios del proceso perceptivo: organización jerárquica; segregación funcional; procesamiento en paralelo.</li> <li>• Bases biológicas de la percepción humana, los sentidos: la visión, la audición, el tacto, el olfato, el gusto.</li> <li>• Principales teorías sobre la percepción humana: el asociacionismo; la Gestalt; Cognitivismo; Neuropsicología.</li> <li>• Otros factores que influyen en la percepción: factores externos; factores individuales; factores sociales; factores culturales.</li> <li>• Fenómenos perceptivos: ilusiones ópticas; otros fenómenos perceptivos: alucinaciones; agnosia; el miembro fantasma; percepción por estimulación eléctrica del cerebro; percepción subliminal.</li> <li>• La atención, diferentes tipos de atención: atención selectiva; atención dividida; atención sostenida.</li> <li>• Exposición de un caso: en tus zapatos.</li> <li>• Estudio de un caso: el hombre que confundió a su mujer con un sombrero.</li> </ul>	<p><b>B3-1.</b> Comprender la percepción humana como un proceso constructivo eminentemente subjetivo y limitado, en el cual tiene su origen el conocimiento sobre la realidad, valorando al ser humano como un procesador de información.</p> <p><b>B3-2.</b> Explicar y apreciar la relevancia que tienen las influencias individuales y sociales en el fenómeno de la percepción, valorando críticamente tanto sus aspectos positivos como negativos.</p> <p><b>B3-3.</b> Conocer y analizar la estructura, tipos y funcionamiento de la memoria humana, investigando las aportaciones de algunas teorías actuales con el fin de entender el origen, los factores que influyen en el desarrollo de esta capacidad en el ser humano y utilizar sus aportaciones en su propio aprendizaje.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilización de las TIC para la realización de tareas.</li> <li>• Valoración del trabajo de búsqueda de información en diversas fuentes.</li> </ul>	
--	---	--

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE CURRICULARES	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B3-1.</b> Comprender la percepción humana como un proceso constructivo eminentemente subjetivo y limitado, en el cual tiene su origen el conocimiento sobre la realidad, valorando al ser humano como un procesador de información.	<b>B3-1.1.</b> Distingue y relaciona los diferentes elementos que intervienen en el fenómeno de la percepción (estímulo, sentido, sensación y umbrales de percepción), reconociéndolos dentro de las fases del proceso perceptivo (excitación, transducción, transmisión y recepción).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce y describe los distintos elementos que intervienen en el fenómeno de la percepción y las fases del proceso perceptivo y realiza un cuadro con los tipos de receptores sensoriales, según todos los criterios de clasificación</li> </ul>	Pág 87. Acts. 1 y 2  Pág 88. Esquema	CL CMCT AA
	<b>B3-1.2.</b> Compara y valora las aportaciones de las principales teorías existentes acerca de la percepción: Asociacionismo, Gestalt, Cognitivismo y Neuropsicología.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce y compara las principales teorías de la percepción: Asociacionismo, Gestalt, Cognitivismo y Neuropsicología, valorando sus aportaciones.</li> </ul>	Pág. 99. Acts. 14 a 19	CL CMCT AA
	<b>B3-1.4.</b> Busca y selecciona información, utilizando páginas web, acerca de algunos tipos de ilusiones ópticas diferenciándolas de los trastornos perceptivos como las alucinaciones y la agnosia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analiza y describe algunos tipos de trastornos perceptivos como las alucinaciones y la agnosia, diferenciándolos de las ilusiones ópticas</li> </ul>	Pág. 103. Act. 24 y 25. Comentario de texto	CL CMCT CD AA
	<b>B3-1.5.</b> Comenta y aprecia algunos fenómenos perceptivos, como: la constancia perceptiva, la percepción subliminal y extrasensorial, el miembro	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analiza distintos tipos de fenómenos perceptivos y Busca información en internet sobre el método utilizado para aliviar el dolor de los pacientes</li> </ul>	Pág. 103. Act. 24 y 25. Comentario de	CL CMCT

	fantasma y la percepción por estimulación eléctrica del cerebro (p. ej. el ojo de Dobbelle) entre otros, exponiendo sus conclusiones a través de soportes de presentación informáticos.	con miembros fantasmas.	texto	CD AA
--	---	-------------------------	-------	----------

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE CURRICULARES	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B3-2.</b> Explicar y apreciar la relevancia que tienen las influencias individuales y sociales en el fenómeno de la percepción, valorando críticamente tanto sus aspectos positivos como negativos.	<b>B3-2.1.</b> Discierne y elabora conclusiones, en colaboración grupal, sobre la influencia de los factores individuales (motivación, actitudes, intereses) y sociales (cultura, hábitat) en el fenómeno de la percepción, utilizando, por ejemplo, los experimentos sobre prejuicios realizados por Allport y Kramer.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica y aprecia la influencia de los factores individuales y sociales en el fenómeno de la percepción, estudiando, entre otros, los experimentos sobre prejuicios realizados por Allport y Kramer.</li> </ul>	Pág. 101. Acts. 20 a 23	CL AA SC
<b>B3-3.</b> Conocer y analizar la estructura, tipos y funcionamiento de la memoria humana, investigando las aportaciones de algunas teorías actuales con el fin de entender el origen, los factores que influyen en el desarrollo de esta capacidad en el ser humano y utilizar sus aportaciones en su propio aprendizaje.	<b>B3-3.1.</b> Relaciona los conceptos de atención y concentración, como puntos de partida de la memoria, distinguiendo los tipos de atención que existen y los tipos de alteración que pueden sufrir.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoce y relaciona los conceptos de atención y concentración, como puntos de partida de la memoria, distinguiendo los tipos de atención que existen y los tipos de alteración que pueden sufrir.</li> </ul>	Pág. 104. Acts. 26 a 30	CL AA

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DEL ÁREA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<b>BLOQUE 3. LOS PROCESOS COGNITIVOS BÁSICOS: PERCEPCIÓN, ATENCIÓN Y MEMORIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conceptos básicos de la memoria: historia del estudio de la memoria; una memoria o muchos tipos de memoria; modelos sobre la estructura y el funcionamiento de la memoria.</li> <li>• Bases biológicas de la memoria: estructuras subcorticales involucradas en la memoria; la memoria en la corteza cerebral; potenciación a largo plazo; recuerdos traumáticos en el cerebro.</li> <li>• Estructura y funcionamiento de la memoria: memoria sensorial; memoria a corto plazo; memoria a largo plazo.</li> <li>• El olvido: olvido y niveles de procesamiento de la información; factores que dificultan el proceso de recuperación de la información.</li> <li>• Distorsiones y alteraciones de la memoria.</li> <li>• Mejorar la memoria; sugerencias prácticas para mejorar la memoria; estrategias mnemotécnicas; técnicas de estudio.</li> <li>• Memoria colectiva.</li> <li>• Exposición de un caso: tardes con Moratín.</li> <li>• Estudio de un caso: La mujer que necesita un diario para poder recordar.</li> <li>• Utilización de las TIC</li> </ul>	<b>B3-3.</b> Conocer y analizar la estructura, tipos y funcionamiento de la memoria humana, investigando las aportaciones de algunas teorías actuales con el fin de entender el origen, los factores que influyen en el desarrollo de esta capacidad en el ser humano y utilizar sus aportaciones en su propio aprendizaje.



CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE CURRICULARES	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B3-3.</b> Conocer y analizar la estructura, tipos y funcionamiento de la memoria humana, investigando las aportaciones de algunas teorías actuales con el fin de entender el origen, los factores que influyen en el desarrollo de esta capacidad en el ser humano y utilizar sus aportaciones en su propio aprendizaje.</p>	<p><b>B3-3.1.</b> Relaciona los conceptos de atención y concentración, como puntos de partida de la memoria, distinguiendo los tipos de atención que existen y los tipos de alteración que pueden sufrir.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analiza el modelo de Broadbent, que relaciona la percepción, la atención y la memoria y algunos sistemas para mejorar la memoria como las estrategias mnemotécnicas y las técnicas de estudio.</li> </ul>	<p>Pág.112. Texto Pág. 127. Acts.26 a 29</p>	<p>CL AA</p>
	<p><b>B3-3.2.</b> Utiliza su iniciativa personal para diseñar y elaborar, con medios informáticos, un cuadro comparativo sobre diferentes tipos de memoria (sensorial, MCP y MLP), analizando la correspondencia entre ellas y valorando la utilidad que tienen en el aprendizaje humano.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analiza y compara los distintos modelos sobre la estructura y el funcionamiento de la memoria y explica cómo trabajan los tres tipos de memoria en conjunto.</li> </ul>	<p>Pág 113. Comentario de texto y acts.1 a 4</p>	<p>CL CD AA</p>
	<p><b>B3-3.3.</b> Busca y selecciona información, en páginas web y libros especializados, acerca las principales las causas del olvido, tales como las fisiológicas, las producidas por lesiones, por represión, por falta de procesamiento, por contexto inadecuado, etc. y elabora conclusiones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analiza los factores que dificultan el proceso de recuperación de la información.</li> <li>Busca información en internet sobre la dificultad para olvidar en el trastorno de estrés postraumático.</li> </ul>	<p>Pág.120. Comentario de texto Pág 121. Act.18 a 20</p>	<p>CL CD AA</p>
	<p><b>B3-3.4.</b> Analiza y valora la importancia de algunos de los efectos producidos en la memoria por desuso, interferencia, falta de motivación, etc. exponiendo sus consecuencias de forma argumentada.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analiza las distorsiones y alteraciones de la memoria valorando sus consecuencias en la vida diaria de la persona.</li> </ul>	<p>Pág.122 Comentario de texto Pág 124. Act.21 a 25</p>	<p>CL AA</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE CURRICULARES	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
	<p><b>B3-3.5.</b> Ejemplifica a través de medios audiovisuales, algunas distorsiones o alteraciones de la memoria como la amnesia, la hipermnnesia, la paramnesia y los falsos recuerdos, desarrollando su capacidad emprendedora.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Busca en internet información sobre el síndrome de Korsakoff y la amnesia anterógrada y escribe sobre sus causas, repercusiones y tratamiento.</li> </ul>	<p>Pág.122. Comentario de texto</p> <p>Pág 124. Act.21 a 25</p>	<p>CL</p> <p>CD</p> <p>AA</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DEL ÁREA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<b>BLOQUE 4. PROCESOS COGNITIVOS SUPERIORES: APRENDIZAJE, INTELIGENCIA Y PENSAMIENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Historia de la psicología del aprendizaje: el aprendizaje en la filosofía; evolución, reflexología, funcionalismo y conductismo; el aprendizaje para la Gestalt; el neoconductismo; aprendizaje y psicología cognitiva.</li> <li>• Definición de aprendizaje: tipos de aprendizaje.</li> <li>• El condicionamiento clásico: los experimentos de Pávlov; fundamentos básicos del condicionamiento clásico; tipos de procesos; procesos básicos; aplicaciones.</li> <li>• El condicionamiento operante; historia del condicionamiento operante; fundamentos básicos; las consecuencias de la conducta; Programas de reforzamiento; procesos básicos del condicionamiento operante; aplicaciones.</li> <li>• El aprendizaje social: el muñeco bobo de Bandura; tipos de modelo; el modelado; la influencia del aprendizaje social.</li> <li>• El aprendizaje cognitivo: teoría del aprendizaje significativo; teoría del aprendizaje constructivista; teoría del procesamiento de la información; teoría de la Gestalt.</li> <li>• Estrategias de aprendizaje: los mapas conceptuales: definición de mapa conceptual; cómo hacer un buen mapa conceptual.</li> <li>• Exposición de un caso: al mal tiempo buena cara.</li> </ul>	<b>B4-1.</b> Explicar las principales teorías sobre el aprendizaje, identificando los factores que cada una de ellas considera determinantes en este proceso, con el objeto de iniciarse en la comprensión de este fenómeno, sus aplicaciones en el campo social y utilizar sus conocimientos para mejorar su propio aprendizaje.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE CURRICULARES	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B4-1.</b> Explicar las principales teorías sobre el aprendizaje, identificando los factores que cada una de ellas considera determinantes en este proceso, con el objeto de iniciarse en la comprensión de este fenómeno, sus aplicaciones en el campo social y utilizar sus conocimientos para mejorar su propio aprendizaje.</p>	<p><b>B4-1.1.</b> Utiliza su iniciativa personal para confeccionar un cuadro comparativo de las diferentes teorías del aprendizaje: Condicionamiento Clásico (Pavlov y Watson), aprendizaje por Ensayo-Error (Thorndike), Condicionamiento Instrumental (Skinner), Teoría Cognitiva (Piaget), Gestalt (Khöler) y aprendizaje Social o Vicario (Bandura), entre otros, utilizando medios informáticos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza un cuadro comparativo con las características más importantes de las tres corrientes neoconductistas.</li> <li>Reconoce y explica las principales semejanzas y diferencias entre la escuela de reflexología rusa y el conductismo.</li> <li>Elabora un cuadro comparativo con las diferencias y similitudes de las teorías del aprendizaje cognitivo.</li> <li>Enumera diferencias y similitudes entre los planteamientos de Thorndike, Skinner y Hull, explicando cómo ha influido cada uno de ellos en el condicionamiento operante.</li> </ul>	<p>Pág. 135. Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 145. Act. 18</p> <p>Pág. 151. Act. 24</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>
	<p><b>B4-1.2.</b> Analiza y aprecia los resultados de la aplicación de las técnicas de condicionamiento en la publicidad, mediante la localización de éstas últimas en ejemplos de casos concretos, utilizados en los medios de comunicación audiovisual.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Selecciona y comenta un anuncio publicitario en el que se esté aplicando el condicionamiento clásico.</li> </ul>	<p>Pág. 140. Act. 6</p> <p>Pág 150. Comentario de texto</p>	<p>CL</p> <p>CD</p> <p>AA</p> <p>SC</p> <p>IE</p>
	<p><b>B4-1.3.</b> Describe y valora la importancia de los factores que influyen en el aprendizaje</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe y valora la importancia de la utilización de estrategias de aprendizaje como los mapas conceptuales.</li> </ul>	<p>Pág. 152. Acts. 30 a 33</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DEL ÁREA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 4. PROCESOS COGNITIVOS SUPERIORES: APRENDIZAJE, INTELIGENCIA Y PENSAMIENTO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conceptos básicos del pensamiento: estructuras, procesos y representaciones mentales; los contenidos del pensamiento; conceptos, categorías y prototipos; principios de la categorización.</li> <li>• El razonamiento: el razonamiento y el lenguaje; tipos de razonamiento; las falacias.</li> <li>• Toma de decisiones y solución de problemas.</li> <li>• Pensamiento crítico y pensamiento creativo.</li> <li>• Conceptos básicos de la inteligencia: dimensiones de la inteligencia humana; desarrollo histórico de los estudios sobre la inteligencia; los test de inteligencia.</li> <li>• Teorías sobre la inteligencia: Teoría triárquica de la inteligencia; Teoría de las inteligencias múltiples; La inteligencia emocional.</li> <li>• El desarrollo de la inteligencia: La etapa sensorio-motora; La etapa preoperatoria; La etapa de operaciones concretas; La etapa de operaciones formales.</li> <li>• La inteligencia artificial.</li> </ul>	<p><b>B4-2.</b> Comprender los procesos cognitivos superiores del ser humano, como la inteligencia y el pensamiento, mediante el conocimiento de algunas teorías explicativas de su naturaleza y desarrollo, distinguiendo los factores que influyen en él e investigando la eficacia de las técnicas de medición utilizadas y el concepto de CI, con el fin de entender esta capacidad humana.</p> <p><b>B4-3.</b> Reconocer y valorar la importancia de la inteligencia emocional en el desarrollo psíquico del individuo.</p> <p><b>B4-4.</b> Reflexionar y juzgar críticamente sobre las posibilidades de la inteligencia artificial, sus alcances y sus límites, con el fin de evitar la equivocada humanización de las máquinas pensantes y la deshumanización de las personas.</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE CURRICULARES	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B4-2.</b> Comprender los procesos cognitivos superiores del ser humano, como la inteligencia y el pensamiento, mediante el conocimiento de algunas teorías explicativas de su naturaleza y desarrollo, distinguiendo los factores que influyen en él e investigando la eficacia de las técnicas de medición utilizadas y el concepto de CI, con el fin de entender esta capacidad humana.</p>	<p><b>B4-2.1.</b> Elabora mapas conceptuales de algunas de las Actuales teorías sobre la inteligencia, valorando las aportaciones que en su estudio ha tenido cada una de ellas, como p. ej. la teoría factorial de Spearman, la multifactorial de Thurstone y las de Cattell, Vernon, Sternberg, Gardner, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analiza, describe y aplica a casos concretos las Actuales teorías sobre la inteligencia, valorando las aportaciones de cada una de ellas</li> </ul>	<p>Pág. 169. Acts.19 a 21</p> <p>Pág. 171. Comentario de texto</p> <p>Pág. 173. Acts.22 a 24</p>	<p>CL AA</p>
	<p><b>B4-2.2.</b> Utiliza su iniciativa personal para elaborar un esquema explicativo sobre las fases del desarrollo de la inteligencia según J. Piaget, valorando la importancia de las influencias genéticas y del medio en este proceso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende y explica las fases del desarrollo de la inteligencia según Piaget, valorando su importante aportación a la mejora de los sistemas educativos.</li> </ul>	<p>Pág. 175 Comentario de texto. Acts.28 a 30</p>	<p>CL AA</p>
	<p><b>B4-2.3.</b> Investiga, en páginas de internet, qué es el CI y la escala de Stanford-Binet, que clasifica estos valores desde la deficiencia profunda hasta los superdotados, apreciando la objetividad real de sus resultados y examinando críticamente algunas técnicas de medición de la inteligencia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Investiga en internet sobre el cociente intelectual y la clasificación de las personas en función de sus capacidades, valorando las ventajas y los inconvenientes de la utilización de estas pruebas</li> </ul>	<p>Pág. 169. Acts.20 y 21</p>	<p>CL CD AA</p>
	<p><b>B4-2.4.</b> Analiza qué es el pensamiento, apreciando la validez tanto del razonamiento como de la creatividad en la resolución de problemas y la toma de decisiones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>comprende y analiza los conceptos básicos del pensamiento, valorando tanto el pensamiento crítico como el creativo para la toma de decisiones y resolución de problemas</li> </ul>	<p>Pág. 167. Acts.14 a 18</p>	<p>CL AA</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE CURRICULARES	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B4-3.</b> Reconocer y valorar la importancia de la inteligencia emocional en el desarrollo psíquico del individuo.</p>	<p><b>B4-3.1.</b> Valora la importancia de las teorías de Gardner y Goleman, realizando un esquema de las competencias de la inteligencia emocional y su importancia en el éxito personal y profesional.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valora la importancia de la teoría de las inteligencias múltiples y su aplicación en el ámbito escolar.</li> <li>• Analiza una tabla de las capacidades que componen la inteligencia emocional y reconoce su repercusión positiva en el ámbito educativo y en el laboral</li> </ul>	<p>Pág. 172. Tabla Pág. 173. Acts.24 a 27</p>	<p>CL AA</p>
<p><b>B4-4.</b> Reflexionar y juzgar críticamente sobre las posibilidades de la inteligencia artificial, sus alcances y sus límites, con el fin de evitar la equivocada humanización de las máquinas pensantes y la deshumanización de las personas.</p>	<p><b>B4-4.1.</b> Evalúa, en trabajo grupal, las vertientes positivas y negativas de las aplicaciones de la inteligencia artificial, así como los peligros que puede representar por su capacidad para el control del ser humano, invadiendo su intimidad y libertad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valora y explica los aspectos positivos y negativos de la inteligencia artificial y el peligro de utilizar máquinas que piensen por nosotros.</li> </ul>	<p>Pág. 176. Acts.31 a 34</p>	<p>CL CD AA SC IE</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DEL ÁREA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<b>BLOQUE 5. LA CONSTRUCCIÓN DEL SER HUMANO. MOTIVACIÓN, PERSONALIDAD Y AFECTIVIDAD</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conceptos básicos de la motivación: la motivación y los motivos; los componentes de la motivación; incrementar la motivación; clasificación.</li> <li>• Teorías sobre la motivación: Teoría de la homeostasis de Bernard y Cannon; Teoría de la motivación de Hull; Teorías del incentivo; Teoría de las necesidades de Murray; Teoría humanista de Maslow; Teoría psicoanalítica de la motivación; Teorías cognitivas.</li> <li>• Motivación y aprendizaje: Las variables personales; Las variables contextuales.</li> <li>• Conceptos básicos de las emociones: Componentes de la emoción; Emociones y estado de ánimo; Dimensiones de las emociones; Las emociones universales.</li> <li>• Teorías sobre las emociones: La teoría de James-Lange; La teoría de Cannon-Bard; Aproximación conductista al.</li> <li>• estudio de las emociones: Watson y Millenson; La teoría cognitiva de la emoción de Schachter; La inteligencia emocional de Goleman; Teoría del proceso oponente de Solomon.</li> <li>• Amor y sexualidad; La afectividad y la atracción interpersonal; La sexualidad.</li> <li>• La frustración: Definición de frustración; Causas de la frustración; Los conflictos motivacionales; Frustración y conducta agresiva; Mejora de la tolerancia a la frustración.</li> </ul>	<p><b>B5-1.</b> Explicar y valorar la importancia de la motivación, su clasificación y su relación con otros procesos cognitivos, desarrollando los diferentes supuestos teóricos que la explican y analizando las deficiencias y conflictos que en su desarrollo conducen a la frustración.</p> <p><b>B5-4.</b> Reconocer y valorar los distintos tipos de afectos, así como el origen de algunos trastornos emocionales, con el objeto de despertar su interés por el desarrollo personal de esta capacidad.</p> <p><b>B5-5.</b> Conocer la importancia que en la maduración del individuo tienen las relaciones afectivas y sexuales, analizando críticamente sus aspectos fundamentales.</p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>El estrés: Algunas teorías explicativas del estrés; Mecanismos de afrontamiento del estrés.</li> </ul>	
--	---	--

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE CURRICULARES	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B5-1.</b> Explicar y valorar la importancia de la motivación, su clasificación y su relación con otros procesos cognitivos, desarrollando los diferentes supuestos teóricos que la explican y analizando las deficiencias y conflictos que en su desarrollo conducen a la frustración.	<b>B5-1.1.</b> Utiliza y selecciona información acerca de las teorías de la motivación: Homeostática, de las Necesidades, del Incentivo, Cognitivas, Psicoanalíticas y Humanistas, utilizando mapas conceptuales y elaborando conclusiones.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoce y compara las distintas teorías sobre la motivación y explica su aplicación en algunos supuestos teóricos.</li> </ul>	Pág. 188. Acts. 6 a 9	CL AA IE
	<b>B5-1.2.</b> Recurre a su iniciativa para realizar una presentación, con medios informáticos, acerca de las causas de la frustración, partiendo de la clasificación de los conflictos de Lewin y valorando las respuestas alternativas a ésta, como la agresión, el logro indirecto, la evasión, la depresión o su aceptación (tolerancia a la frustración).	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende y explica los conflictos motivacionales que pueden causar frustración y algunas estrategias que ayuden a aumentar la tolerancia a ese sentimiento.</li> </ul>	Pág 199. Comentario de texto Pág. 200. Act.24	CL CD AA
	<b>B5-1.3.</b> Argumenta, en colaboración grupal, sobre la importancia de la motivación en el ámbito laboral y educativo, analizando la relación entre motivación y consecución de logros.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analiza las variables personales y contextuales que median entre la motivación y el proceso de aprendizaje, valorando su importancia para la mejora de logros educativos.</li> </ul>	Pág. 189. Acts. 10 a 12	CL CD AA SC IE

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE CURRICULARES	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B5-4.</b> Reconocer y valorar los distintos tipos de afectos, así como el origen de algunos trastornos emocionales, con el objeto de despertar su interés por el desarrollo personal de esta capacidad.</p>	<p><b>B5-4.2.</b> Describe las emociones primarias (miedo, asco, alegría, tristeza, ira, sorpresa) y secundarias (ansiedad, hostilidad, humor, felicidad, amor), distinguiéndolas de las emociones autoconscientes (culpa, vergüenza, orgullo).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe las seis emociones básicas universales (miedo, asco, alegría, tristeza, ira, sorpresa) y explica la función de cada una de ellas en la vida del ser humano.</li> </ul>	<p>Pág. 192. Acts. 13 a 16</p> <p>Pág. 193. Act. 17</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>SC</p>
	<p><b>B5-4.3.</b> Realiza un cuadro comparativo sobre las diversas teorías sobre la emoción p. ej. como experiencia, como comportamiento o como suceso fisiológico, valorando la importancia de la psicoafectividad en el equilibrio del individuo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza un cuadro comparativo en el que aparecen las ideas fundamentales de las diferentes teorías sobre las emociones, relacionando distintas teorías con situaciones concretas.</li> </ul>	<p>Pág. 196. Acts. 19 a 21</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>SC</p>
	<p><b>B5-4.4.</b> Investiga, a través de internet, algunos trastornos emocionales (indiferencia emocional, dependencia afectiva, trastorno maniaco-depresivo y descontrol emotivo, entre otros), y problemas emocionales (miedo, fobias, ansiedad, estrés, depresión, etc.) ejemplificándolos a través de algún soporte audiovisual y elaborando sus conclusiones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analiza el problema emocional del estrés, estudiando algunas teorías explicativas y mecanismos para afrontarlo y su aplicación a situaciones concretas.</li> </ul>	<p>Pág. 200. Acts. 25 a 29</p>	<p>CL</p> <p>CD</p> <p>AA</p> <p>SC</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE CURRICULARES	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B5-5.</b> Conocer la importancia que en la maduración del individuo tienen las relaciones afectivas y sexuales, analizando críticamente sus aspectos fundamentales.</p>	<p><b>B5-5.1.</b> Identifica y aprecia la importancia que, en el desarrollo y maduración del individuo, tienen la afectividad y la sexualidad, como dimensiones esenciales del ser humano, describiendo los aspectos fundamentales de la psicología de la sexualidad: fisiología de la respuesta sexual, conducta sexual, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce y aprecia la importancia de las relaciones afectivas y sexuales, analiza sus aspectos fundamentales y explica que relación puede existir entre la experiencia afectiva y la supervivencia de la especie.</li> </ul>	<p>Pág. 197. Acts. 22 y 23</p>	<p>CL CD AA SC</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DEL ÁREA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 5. LA CONSTRUCCIÓN DEL SER HUMANO. MOTIVACIÓN, PERSONALIDAD Y AFECTIVIDAD</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conceptos básicos de la personalidad: Definición de personalidad; El temperamento; Temperamento y devenir de la personalidad; El carácter.</li> <li>• Teorías sobre el desarrollo de la personalidad: Clasificación de las diferentes teorías sobre el desarrollo de la personalidad; La psicología constitucional de William Sheldon; La personalidad desde el psicoanálisis de Sigmund Freud; La personalidad desde el humanismo de Carl Rogers; Las teorías estructurales de rasgos de personalidad; La teoría del aprendizaje social de Rotter; La teoría del desarrollo psicosocial de Erikson; La teoría del apego de Bowlby y Ainsworth.</li> <li>• Evaluación de la personalidad: La entrevista personal; La observación directa del comportamiento; Los test de personalidad.</li> <li>• Trastornos de la personalidad: Clasificación.</li> <li>• Construcción de la personalidad: la adolescencia.</li> <li>• Personalidad y consumo de drogas.</li> </ul>	<p><b>B5-2.</b> Comprender qué es la personalidad, analizando las influencias genéticas, medioambientales y culturales sobre las que se edifica, las diversas teorías que la estudian y los factores motivacionales, afectivos y cognitivos necesarios para su adecuada evolución, en cada una de sus fases de desarrollo.</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE CURRICULARES	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B5-2.</b> Comprender qué es la personalidad, analizando las influencias genéticas, medioambientales y culturales sobre las que se edifica, las diversas teorías que la estudian y los factores motivacionales, afectivos y cognitivos necesarios para su adecuada evolución, en cada una de sus fases de desarrollo.</p>	<p><b>B5-2.1.</b> Describe, estableciendo semejanzas y diferencias, las diferentes teorías de la personalidad, como las provenientes del Psicoanálisis, el Humanismo, las Tipologías, el Cognitivismo y el Conductismo, valorando las aportaciones que cada una de ellas ha realizado en el conocimiento de la naturaleza humana.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora un cuadro comparativo de las distintas teorías sobre la personalidad en el que resume los aspectos más relevantes de cada una de ellas.</li> <li>• Explica las diferencias entre las teorías internalistas, situacionales e interaccionistas.</li> </ul>	<p>Pág 217. Acts. 5 a 11</p>	<p>CL AA SC</p>
	<p><b>B5-2.2.</b> Recurre a su iniciativa personal para realizar una presentación, a través de medios audiovisuales, sobre las fases del desarrollo de la personalidad, p. ej. según la teoría psicoanalista, elaborando conclusiones sobre los cambios que se producen en cada una de ellas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Enumera las principales características de la teoría de los rasgos y tipos.</li> <li>• Describe las etapas del desarrollo psicosocial de Erik Erikson.</li> <li>• Explica la teoría humanista de la personalidad de Carl Rogers.</li> </ul>	<p>Pág 217. Acts. 8 a 10</p>	<p>CL AA</p>
	<p><b>B5-2.3.</b> Analiza, valorando críticamente, las limitaciones de algunos métodos y estrategias para la evaluación de la personalidad, como son las pruebas proyectivas (test de Rorschach, TAT, test de la frustración de Rosenzweig, etc.), las pruebas no-proyectivas (16FP, NEO-PI-R, MMPI) y las técnicas fisiológicas (tomografías, p. ej.), etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce las principales diferencias entre los test proyectivos y psicométricos, opinando, de forma argumentada, sobre estos tipos de pruebas.</li> </ul>	<p>Pág 220. Acts. 12 a 14</p>	<p>CL AA SC</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE CURRICULARES	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B5-2.</b> Comprender qué es la personalidad, analizando las influencias genéticas, medioambientales y culturales sobre las que se edifica, las diversas teorías que la estudian y los factores motivacionales, afectivos y cognitivos necesarios para su adecuada evolución, en cada una de sus fases de desarrollo.</p>	<p><b>B5-2.5.</b> Investiga, en trabajo grupal, sobre los estados alterados de conciencia provocados por las drogas, valorando críticamente su influencia en las alteraciones de la personalidad y presentando sus conclusiones de forma argumentada.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Busca información en internet sobre el consumo de alcohol y drogas en la sociedad española valorando las consecuencias negativas (personales, familiares y sociales) que conlleva el consumo de estas sustancias.</li> </ul>	<p>Pág 224. Acts. 24 a 26</p>	<p>CL AA SC</p>
	<p><b>B5-2.6.</b> Indaga sobre la relación entre identidad y autoestima, valorando críticamente la importancia del concepto de uno mismo y las repercusiones que ello tiene en nuestro desarrollo personal y vital.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analiza la teoría humanista de la personalidad de Rogers, valorando la importancia del autoconcepto para el desarrollo de la personalidad.</li> </ul>	<p>Pág 213. Comentario de texto</p>	<p>CL AA SC IE</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DEL ÁREA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<b>BLOQUE 5. LA CONSTRUCCIÓN DEL SER HUMANO. MOTIVACIÓN, PERSONALIDAD Y AFECTIVIDAD</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conceptos básicos de psicopatología: Criterios para delimitar la conducta anormal; Historia de la psicopatología; El presente de la psicopatología: científica e integral; Dimensiones de la conducta patológica; Clasificación de los trastornos mentales; Evaluación y criterios diagnósticos.</li> <li>• Trastornos mentales: Principales trastornos del desarrollo neurológico; Esquizofrenia y otros trastornos psicóticos; Trastornos bipolares; Trastorno depresivo mayor; Principales trastornos de ansiedad; Trastorno obsesivo compulsivo; Trastorno de estrés postraumático; Principales trastornos alimenticios; Principales disfunciones sexuales.</li> <li>• Psicoterapia: Factores comunes del proceso terapéutico; Terapia psicoanalítica; Terapia humanista; Terapia cognitivo-conductual; Terapia familiar sistémica.</li> <li>• Psicofarmacología.</li> <li>• Salud mental: Determinantes de la salud mental; Promoción de la salud mental.</li> </ul>	<p><b>B5-3.</b> Entender y reflexionar sobre la complejidad que implica definir qué es un trastorno mental, describiendo algunos de los factores genéticos, ambientales y evolutivos implicados, con el fin de comprender las perspectivas psicopatológicas y sus métodos de estudio.</p> <p><b>B5-4.</b> Reconocer y valorar los distintos tipos de afectos, así como el origen de algunos trastornos emocionales, con el objeto de despertar su interés por el desarrollo personal de esta capacidad.</p> <p><b>B5-5.</b> Conocer la importancia que en la maduración del individuo tienen las relaciones afectivas y sexuales, analizando críticamente sus aspectos fundamentales.</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE CURRICULARES	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B5-3.</b> Entender y reflexionar sobre la complejidad que implica definir qué es un trastorno mental, describiendo algunos de los factores genéticos, ambientales y evolutivos implicados, con el fin de comprender las perspectivas psicopatológicas y sus métodos de estudio.</p>	<p><b>B5-3.1.</b> Describe diferentes perspectivas y modelos de estudio de la psicopatología, reflexionando sobre los métodos utilizados por cada una de ellas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Busca información sobre el tratamiento de las enfermedades mentales a lo largo de la historia y cuestiona sus condiciones éticas.</li> <li>• Realiza un cuadro comparativo con las principales diferencias entre los modelos de tratamiento de los trastornos mentales en la psicopatología Actual.</li> </ul>	<p>Pág. 235. Acts. 1 a 4</p>	<p>CL AA</p>
	<p><b>B5-3.2.</b> Utiliza su iniciativa personal para realizar un cuadro esquemático, en colaboración grupal y utilizando medios informáticos, acerca de las características relativas a algunos de los diferentes tipos de trastornos, p. ej. los asociados a las necesidades biológicas y las adicciones (sexuales, alimentarios, drogodependencias), a las emociones (ansiedad y depresión), a elementos corporales (psicosomáticos, somatomorfos y disociativos), a la personalidad (esquizoide, paranoide, limítrofe, dependiente, narcisista, antisocial), al desarrollo evolutivo (autismo, retraso mental, déficit de atención e hiperactividad, del aprendizaje, asociados a la vejez), etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce y compara los diferentes trastornos alimentarios y los relaciona con los trastornos de ansiedad.</li> <li>• Realiza un trabajo en equipo buscando información en internet que apoye o desmienta algunos mitos sobre la patología mental como que las personas con esquizofrenia son violentas o la relación entre psicosis y creatividad artística.</li> </ul>	<p>Pág. 241. Acts. 10 a 13  Pág. 242. Act. 14</p>	<p>CL CD AA SC</p>



CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE CURRICULARES	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B5-4.</b> Reconocer y valorar los distintos tipos de afectos, así como el origen de algunos trastornos emocionales, con el objeto de despertar su interés por el desarrollo personal de esta capacidad.</p>	<p><b>B5-4.4.</b> Investiga, a través de internet, algunos trastornos emocionales (indiferencia emocional, dependencia afectiva, trastorno maniaco-depresivo y descontrol emotivo, entre otros), y problemas emocionales (miedo, fobias, ansiedad, estrés, depresión, etc.) ejemplificándolos a través de algún soporte audiovisual y elaborando sus conclusiones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza un cuadro comparativo con los diferentes trastornos del estado de ánimo.</li> <li>• Explica que características propias de la adolescencia pueden interferir a la hora de realizar el diagnóstico de un trastorno de ansiedad.</li> </ul>	<p>Pág. 240. Acts. 6 y 7</p>	<p>CL CD AA SC</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DEL ÁREA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<b>BLOQUE 6. PSICOLOGÍA SOCIAL Y DE LAS ORGANIZACIONES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La identidad social del yo: el autoconcepto; la autoconciencia; la autoestima, el yo social, producto de la interacción interpersonal.</li> <li>• El proceso de socialización y la interiorización de normas y valores: La socialización, una necesidad humana; Ámbitos de socialización: de lo biológico a lo mental; Tipos de socialización; Agentes de socialización: la familia, la escuela, el grupo de iguales y los medios de comunicación.</li> <li>• Las diferencias culturales y la estructura psicológica del individuo: Diversidad cultural, diversidad de Actitudes; Diversidad cultural e identidad personal; Diversidad cultural y procesos mentales.</li> <li>• Rol y estatus social.</li> <li>• Las Actitudes, una construcción social: Estructura y origen de las Actitudes; Medición de Actitudes; Persuasión y cambio de Actitudes; La obediencia; Normalización; Conformidad.</li> </ul>	<b>B6-1.</b> Comprender y apreciar la dimensión social del ser humano y entender el proceso de socialización como la interiorización de las normas y valores sociales apreciando su influencia en la personalidad y conducta de las personas.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE CURRICULARES	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B6-1.</b> Comprender y apreciar la dimensión social del ser humano y entender el proceso de socialización como la interiorización de las normas y valores sociales apreciando su influencia en la personalidad y conducta de las personas.</p>	<p><b>B6-1.1.</b> Analiza y valora las diferencias culturales y su impacto en el comportamiento de los individuos al ejercer su influencia en los esquemas cognitivos, la personalidad y la vida afectiva del ser humano.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza un estudio sobre al menos cinco personas de nacionalidades distintas, investigando los rasgos culturales diferenciales que manifiestan relacionados con: las fuentes de motivación; la forma de relacionarse, la forma de expresar las emociones; el significado de las palabras y los gestos, etc.</li> </ul>	<p>Pág. 263. Acts. 13 a 20</p>	
	<p><b>B6-1.2.</b> Realiza una presentación, colaborando en grupo y utilizando medios informáticos, sobre el proceso de socialización humana y la influencia de los grupos, los roles y los status sociales en el desarrollo de la persona.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende y explica las diferencias entre el proceso de socialización y el de individuación.</li> <li>Reconoce y enumera los principales agentes de socialización y explica su influencia sobre el ser humano.</li> <li>Busca información en internet sobre el experimento de Zimbardo y argumenta sobre el poder de los roles sociales para llevar a personas normales a situaciones de crueldad, abuso de poder, sumisión etc.</li> </ul>	<p>Pág. 256. Acts. 4 a 6</p> <p>Pág. 261. Acts. 10 a 12</p> <p>Pág. 265. Acts. 21, 22 y 25 a 27</p>	
	<p><b>B6-1.3.</b> Investiga acerca del origen social de las Actitudes personales, valorando su utilidad para la predicción de la conducta humana y su influencia en conductas de violencia escolar, laboral, doméstica y de género, entre otras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza, en equipo, un estudio en un entorno próximo (la clase, la familia, el grupo de amigos) aplicando una escala tipo Likert sobre algunas Actitudes que considere relevantes como la violencia escolar, el sexismo etc.</li> </ul>	<p>Pág. 259. Act. 8</p> <p>Pág. 267. Act. 32</p>	

**BLOQUE 6. PSICOLOGÍA SOCIAL Y DE LAS ORGANIZACIONES**

- La importancia de los grupos para el ser humano: Definición de grupo; El grupo frente al individuo; Agruparse, una tarea necesaria; La teoría de la identidad social; El grupo como masa.
- Estereotipos, prejuicios y discriminación: Categorización social; Estereotipos; Prejuicios; Discriminación; Reducción de estereotipos, prejuicios y discriminación.
- Complacencia: manipulación interpersonal: Influencia sobre los demás; Técnicas de manipulación para el acatamiento; Peticiones secuenciales: la manipulación desde el compromiso y la coherencia.
- Afectividad: atracción y amor: Los beneficios de la estabilidad; La teoría triangular del amor de Robert Sternberg.
- Psicología del trabajo y de las organizaciones: Las organizaciones; Funciones de la psicología en el ámbito del trabajo y las organizaciones; Los recursos humanos; Clima y cultura organizacional.
- Liderazgo: Funciones del líder; Teorías sobre el liderazgo; Liderazgo y poder; Liderazgo e inteligencia emocional.
- Problemas de salud laboral: estrés; ansiedad; Mobbing (acoso laboral); Síndrome de burn out (quemado).

**B6-2.** Conocer y valorar los procesos psicológicos de las masas, su naturaleza, características y pautas de comportamiento, con el fin de evitar las situaciones de vulnerabilidad en las que el individuo pueda perder el control sobre sus propios Actos.

**B6-3.** Entender y describir la importancia que Actualmente tiene la Psicología en el campo laboral y el desarrollo organizacional, reflexionando sobre la importancia del liderazgo como condición necesaria para la gestión de las empresas, reflexionando sobre los errores psicológicos que se producen en su gestión y buscando los recursos adecuados para afrontar los problemas.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE CURRICULARES	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B6-2.</b> Conocer y valorar los procesos psicológicos de las masas, su naturaleza, características y pautas de comportamiento, con el fin de evitar las situaciones de vulnerabilidad en las que el individuo pueda perder el control sobre sus propios Actos.</p>	<p><b>B6-2.1.</b> Busca y selecciona información en Internet acerca de las características de la conducta del individuo inmerso en la masa, tales como: impulsividad, intolerancia, inconsciencia, falta de perseverancia, volubilidad y falta de capacidad crítica, entre otras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Busca información sobre el auge del nazismo en los años treinta del siglo pasado, explicándolo desde los procesos de desindividuación, contagio y sugestión.</li> <li>Analiza algunos casos concretos para explicar cómo influye en los comportamientos violentos el anonimato y la Actuación en grupo.</li> </ul>	<p>Pág. 280 Comentario de texto</p> <p>Pág. 281. Acts. 3 a 6</p>	<p>CL AA SC</p>
	<p><b>B6-2.2.</b> Utiliza y selecciona información acerca del estudio psicológico de las masas, realizado por Gustav Le Bon y elabora conclusiones acerca del poder de la persuasión, el contagio de sentimientos y emociones que se produce en las masas y sus efectos en la pérdida temporal de la personalidad individual y consciente del individuo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza información acerca de los estudios de Le Bon para elaborar conclusiones sobre el poder de la persuasión, el contagio y la sugestión en el comportamiento de las masas.</li> </ul>	<p>Pág. 280 y 281</p>	<p>CL AA SC</p>
	<p><b>B6-2.4.</b> Elabora, en colaboración grupal, conclusiones y plantea pautas de conducta preventivas con el fin de evitar que las personas se conviertan en parte de la masa, perdiendo el control de su conducta, pensamientos y sentimientos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica las Actuaciones que recomienda la hipótesis del contacto de Allport y las técnicas de Descategorización y recategorización para atenuar estereotipos, prejuicios y discriminación.</li> </ul>	<p>Pág. 286. Acts. 14 a 16</p>	<p>CL AA SC</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE CURRICULARES	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B6-3.</b> Entender y describir la importancia que Actualmente tiene la Psicología en el campo laboral y el desarrollo organizacional, reflexionando sobre la importancia del liderazgo como condición necesaria para la gestión de las empresas, reflexionando sobre los errores psicológicos que se producen en su gestión y buscando los recursos adecuados para afrontar los problemas.</p>	<p><b>B6-3.1.</b> Comenta y aprecia la importancia de la aplicación de la Psicología en el mundo laboral, en temas tales como: los aspectos psicológicos que influyen en la productividad y desarrollo empresarial, la importancia de los métodos y técnicas psicológicas para la selección de personal según los perfiles laborales y la resolución de conflictos, entre otros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica las distintas fases del proceso de selección de personal valorando la importancia que tiene este proceso para las empresas.</li> <li>• Analiza una tabla informativa para comparar las distintas formas de liderazgo indicando cuál es la más adecuada para una buena gestión de las empresas.</li> </ul>	<p>Pág. 293. Acts. 23 y 24</p> <p>Pág. 295. Acts. 27 y 28</p> <p>Pág. 297. Acts. 29 y 30</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>SC</p>
	<p><b>B6-3.2.</b> Busca y selecciona información sobre Recursos Humanos: selección de personal y desarrollo de programas profesionales favorecedores de la integración del trabajador en la empresa y su evolución personal y profesional.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica las distintas fases del proceso de selección de personal valorando la importancia que tiene este proceso para las empresas.</li> </ul>	<p>Pág. 293. Acts. 23 y 24</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>SC</p>
	<p><b>B6-3.4.</b> Investiga, en páginas de Internet, los principales riesgos de la salud laboral, como son el estrés, la ansiedad, el mobbing y el síndrome de Burnout.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe y compara algunos problemas de salud laboral como el estrés y la ansiedad, y reconoce otros problemas como el mobbing y el síndrome de Burnout.</li> </ul>	<p>Pág. 297. Acts. 31 y 32</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>SC</p>

# PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

## Criterios Generales de evaluación y recuperación

**Ortografía:** Con carácter general para todas las pruebas y trabajos escritos se pedirá al alumno una correcta escritura sin faltas de ortografía. Se penalizará al alumno con 0,25 puntos por falta de ortografía, restándose como máximo 0,5 puntos en la nota final del examen o trabajo escrito, sin llegar nunca a suponer una calificación inferior a 5,00.

**Presentación y orden lógico:** Se evaluará la claridad en las exposiciones tanto orales como escritas, así como el orden y la limpieza en el desarrollo de los ejercicios escritos.

**Estimación de resultados:** Se calificará negativamente aquel ejercicio de examen que presente un resultado incongruente con el enunciado o alguna explicación que sea absurda respecto a los conceptos estudiados.

**Razonamientos y comentarios:** Las cuestiones deberán contestarse razonadamente, mostrando comprensión e interrelación entre los distintos temas estudiados. Asimismo se valorará la adecuada utilización de las unidades y la claridad de los resúmenes, esquemas y mapas conceptuales realizados, necesarios para el desarrollo del ejercicio. No proceder así se sancionará hasta la mitad de la calificación correspondiente al ejercicio.

Los mínimos exigibles para obtener la valoración positiva, serán aquellos determinados por la consecución de los objetivos y competencias detallados en la programación.

Para poder analizar y verificar las Unidades Didácticas y el nivel de aprendizaje del alumno, se utilizarán los siguientes procedimientos y sistemas de evaluación:

Se realizarán dos evaluaciones a lo largo del curso, y en cada evaluación habrá un examen escrito que contenga todos los temas de la evaluación. Si hubiera tiempo, se realizarán controles a lo largo de la evaluación, previos al examen de evaluación.

## CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

En la nota de la evaluación se tendrá en cuenta:

**Actitud:** Se valorará el trabajo dentro del aula, la asistencia y la cooperación en los grupos de trabajo, respeto a los/as compañeros/as y la predisposición a llevar a cabo las actividades propuestas, suponiendo un **20%** de la nota total de la evaluación.

Este porcentaje se descompone de la siguiente manera:

- Participación e interés del alumno en clase
- Resolución de los ejercicios del libro de texto
- Resolución de ejercicios proporcionados por el profesor
- Comentarios de texto facilitados por el profesor sobre cuestiones psicológicas
- Trabajos en grupo, taller de prensa...

**Contenidos:** Supondrán un **80%** de la nota global de la evaluación

No presentarse a un examen contará como un cero, salvo entrega al profesor de un justificante oficial (médico, tráfico...) en cuyo caso podrá hacer el examen en la fecha que fije el profesor.

Si la nota del alumno en una evaluación estuviese comprendida entre 4,5 y 4,9 puntos, al aplicar el redondeo la nota del boletín sería de 5 puntos; sin embargo, se considera una nota “compensable” con otras evaluaciones. Dado que el aprobado se considera a partir de 5 puntos, se recomendará a los alumnos presentarse a la prueba de recuperación para subir nota.

Si un alumno es sorprendido copiando durante un examen, se le retirará y se le calificará con 0 puntos, nota que hará media con las del resto de las pruebas de la evaluación.



### **NOTA FINAL DE LA ASIGNATURA:**

➤ **Alumno con todas las evaluaciones aprobadas:**

Se hará una media de las notas de cada evaluación y se tendrá en cuenta:

- El progreso del alumno.
- El trabajo desarrollado a lo largo de todo el curso.

➤ **Alumno con alguna evaluación suspensa:**

- Tendrá que presentarse a una prueba escrita de recuperación por cada evaluación suspensa y la nota obtenida será la que posteriormente se tomará para hacer la media.
- Si la nota de alguna evaluación fuese inferior a 4 se suspenderá la asignatura.
- Para aprobar la asignatura la media deberá ser igual o superior a 5.
- Los alumnos que suspendan la asignatura, podrán recuperarla en septiembre mediante un examen de recuperación de TODA la materia explicada durante el curso.

## **PROCEDIMIENTO DE RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES PENDIENTES**

Al comienzo del segundo trimestre se realizará un control para que los alumnos que tengan suspensa la evaluación anterior puedan recuperarla. En caso de suspender alguna evaluación llevarán un trabajo de recuperación que ayude a repasar los contenidos porque, posteriormente, se volverá a examinar de esa parte de la materia.

En caso de no superar la evaluación ni la recuperación, podrán presentarse a una convocatoria extraordinaria en el mes de junio, con la parte de la asignatura pendiente.

Si queda pendiente alguna evaluación al finalizar el mes de junio, se presentará a la convocatoria de septiembre con TODA la asignatura.

## **ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN PARA LOS ALUMNOS QUE PIERDAN EL DERECHO A LA EVALUACIÓN CONTÍNUA**

En el caso de que un alumno pierda el derecho a la evaluación continua (según los criterios establecidos por el centro), tendrá derecho exclusivamente a la asistencia a clase en calidad de alumno oyente. Para la obtención de calificaciones y/o titulación se realizará una prueba objetiva escrita al finalizar el curso referida a los contenidos mínimos especificados en esta programación. Si se estima oportuno se le podrán realizar pruebas parciales con el resto del grupo a título exclusivamente informativo, sin que estas pruebas puedan tener ningún tipo de incidencia en la calificación final.

## **PRUEBAS EXTRAORDINARIAS DE SEPTIEMBRE**

Aquellos alumnos que no hubieran alcanzado los objetivos en la convocatoria ordinaria de junio, tendrán la opción de realizar una prueba escrita referida a la totalidad de la asignatura, con la misma estructura y criterios evaluadores descritos en los epígrafes anteriores, en la convocatoria extraordinaria de septiembre.

En el momento de la entrega de notas en el mes de junio se le entregará al alumno las indicaciones para el examen de septiembre en las que se hará constar los contenidos mínimos sobre los que se examinará al alumno, así como medidas de refuerzo y apoyo educativo para la preparación de dicha prueba.