



CONTENIDOS MÍNIMOS

3º ESO

2020-2021

Colegio Valle del Miro

GEOGRAFIA E HISTORIA 3º ESO

Contenidos.	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje/ Competencias clave.	Instrumentos de evaluación / Criterios de calificación			Metodología didáctica
<p>. BLOQUE 2. El espacio humano</p> <p>1. La actividad económica y los recursos naturales</p> <ul style="list-style-type: none"> -Actividades humanas: áreas productoras del mundo. -Sistemas y sectores económicos. Espacios geográficos según actividad económica. Los tres sectores. - Aprovechamiento y futuro de los recursos naturales. 	<p>BLOQUE 2. El espacio humano</p> <p>11 Conocer las características de diversos tipos de sistemas económicos.</p> <p>12. Entender la idea de “desarrollo sostenible” y sus implicaciones.</p> <p>13.Localizar los recursos agrarios y naturales en el mapa mundial.</p> <p>14. Explicar la distribución desigual de las regiones industrializadas en el mundo.</p> <p>15. Analizar el impacto de los</p>	<p>11.1.Diferencia aspectos concretos y su interrelación dentro de un sistema</p> <p>12.1.Define “desarrollo sostenible” y describe los conceptos clave relacionados con él. económico</p> <p>13.1. Sitúa en el mapa las principales zonas cerealícolas y las más importantes masas boscosas del mundo.</p> <p>13.2. Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras de minerales en el mundo.</p> <p>13.3. Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras y consumidoras de energía en el mundo.</p> <p>13.4. Identifica y nombra algunas energías alternativas</p>	<p>Exámenes (50%)</p>	<p>5%</p>	<p>Socrative 1:</p> <p>*Estándares:</p> <p>Bloque 1:1.1</p> <p>Bloque 2: 2.1</p> <p>Socrative 2</p> <p>*Estándares:</p> <p>Bloque 1: 1.1</p> <p>Bloque 2: 6.1, 6.2, 7.2, 7.3</p> <p>Examen 1</p>	<p>Modelo discursivo/ expositivo.</p> <p>Modelo experiencial</p> <p>Trabajo por tareas.</p> <p>Trabajo por proyectos.</p>

<p>Desarrollo sostenible. - Espacios geográficos según actividad económica. - Los tres sectores. Impacto medioambiental y aprovechamiento de recursos.</p>	<p>medios de transporte en su entorno.</p> <p>16. Analizar los datos del peso del sector terciario de un país frente a los del sector primario y secundario. Extraer conclusiones.</p> <p>17. Señalar en un mapamundi las grandes áreas urbanas y realizar el comentario..</p> <p>18. Identificar el papel de grandes ciudades mundiales como dinamizadoras de la economía de sus regiones.</p> <p>19. Analizar textos que reflejen un nivel de consumo contrastado en diferentes países y sacar conclusiones.</p> <p>20. Analizar gráficos de barras por países donde se represente el comercio desigual y la deuda externa entre países en desarrollo y los desarrollados.</p>	<p>14.1. Localiza en un mapa a través de símbolos y leyenda adecuados , los países más industrializados del mundo .</p> <p>14.2. Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras y consumidoras de energía en el mundo</p> <p>15.1. Traza sobre un mapamundi el itinerario que sigue un producto agrario y otro ganadero desde su recolección hasta su consumo en zonas lejanas y extrae</p> <p>16.1. Compara la población activa de cada sector en diversos países y analiza el grado de desarrollo que muestran estos datos.</p> <p>17.1. Elabora gráficos de distinto tipo (lineales, de barra y de sectores) en soportes virtuales o analógicos que reflejen información económica y demográfica de países o áreas geográficas a partir de los datos elegidos conclusiones</p> <p>18.1. Describe adecuadamente el funcionamiento de los intercambios a nivel internacional utilizando mapas temáticos y gráficos en los que se refleja</p>		<p>5%</p> <p>5%</p>	<p>*Estándares: Bloque 1: 1.1 Bloque 2: 1.1, 2.1, 3.1, 4.1, 5.1, 5.2, 15.1 Examen 2 *Estándares: Bloque 1:1.1 Bloque 2: 6.1, 6.2 Examen 3 *Estándares:</p>	
--	--	---	--	---------------------	---	--

	<p>21. Relacionar áreas de conflicto bélico en el mundo con factores económicos y políticos.</p> <p>.</p> <p>31. Comprender la significación histórica de la etapa del Renacimiento en Europa.</p> <p>.</p> <p>32. Relacionar el alcance de la nueva mirada de los humanistas, los artistas y científicos del Renacimiento con etapas anteriores y posteriores.</p> <p>32.1. Conoce obras y legado de artistas, humanistas y científicos de la época.</p> <p>33. Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna.</p> <p>33.1. Conoce los principales hechos de la expansión de Aragón y de</p>	<p>las líneas de intercambio.</p> <p>18.2. Realiza un gráfico con datos de la evolución del crecimiento de la población urbana en el mundo.</p> <p>. 19.1. Comparar las características del consumo interior de países como Brasil y Francia.</p> <p>20.1. Crea mapas conceptuales (usando recursos impresos y digitales) para explicar el funcionamiento del comercio y señala los organismos que agrupan las zonas comerciales.</p> <p>21.1. Realiza un informe sobre las medidas para tratar de superar las situaciones de pobreza.</p> <p>21.2. Señala áreas de conflicto bélico en el mapamundi y las relaciona con factores econó31.1. Distingue diferentes modos de periodización histórica (Edad Moderna, Renacimiento, Barroco, Absolutismo).</p> <p>31.2. Identifica rasgos del Renacimiento y del Humanismo en la historia europea, a partir de diferente tipo de fuentes</p>		<p>5%</p> <p>20%</p>	<p>Bloque 1: 1.1</p> <p>Bloque 2: 8.1, 8.2, 8.3, 9.1, 10.1</p> <p>Prueba práctica identificación de minerales y rocas</p> <p>*Estándares:</p> <p>Bloque 1: 1.1</p> <p>Bloque 2: 7.1</p> <p>Examen Trimestral</p> <p>*Estándares:</p>	
--	---	--	--	----------------------	--	--

	<p>Castilla por el mundo.</p> <p>34. Entender los procesos de conquista y colonización, y sus consecuencias.</p> <p>35. Comprender la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas.”.</p> <p>36. Conocer rasgos de las políticas internas y las relaciones exteriores de los siglos XVI y XVII en Europa.</p> <p>37. Conocer la importancia de algunos autores y obras de estos siglos..</p> <p>38. Conocer la importancia del arte Barroco en Europa y en América. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado..</p>	<p>históricas micos y políticos</p> <p>33.1. Conoce los principales hechos de la expansión de Aragón y de Castilla por el mundo.</p> <p>34.1. Explica las distintas causas que condujeron al descubrimiento de América para los europeos, a su conquista y a su colonización .</p> <p>34.2. Sopesa interpretaciones conflictivas sobre la conquista y colonización de América.</p> <p>35.1. Distingue las características de regímenes monárquicos autoritarios, parlamentarios y absolutos. Conocer rasgos de las políticas internas y las relaciones exteriores de los siglos XVI y XVII en Europa.</p> <p>36.1. Analiza las relaciones entre los reinos europeos que conducen a guerras como la de los “Treinta Años</p> <p>37.1. Analiza obras (o fragmentos de ellas) de algunos autores de esta época</p>	<p>Proyecto de investigación en grupo (50%)</p>	<p>30%</p> <p>15%</p>	<p>Bloque 1: 1.1</p> <p>Bloque 2: 3.1, 5.2, 6.2, 8.1, 8.3, 11.1, 12.1, 13.1, 14.1, 15.1</p> <p>Proyecto de investigación</p> <p>Cuaderno del proyecto de</p>	
--	---	---	---	-----------------------	--	--

CURSO: 3º ESO

ASIGNATURA: Geografía e Historia

CURSO 2020-2021

		en su 38.1. Identifica obras significativas del arte Barroco contexto		5%	investigación Coevaluación del proyecto de investigación. *Estándares: Bloque 1: 1.1, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2 Bloque 2: 1.1, 2.1, 3.1, 4.1, 5.1, 5.2, 6.1, 6.2, 7.1, 7.2, 7.3, 8.1, 8.2, 8.3, 9.1, 10.1, 11.1, 12.1, 13.1, 14.1, 15.1 Bloque 7: 1.1, 2.1, 3.1, 4.1, 5.2	
--	--	--	--	----	--	--



CURSO: 3º ESO

ASIGNATURA: Geografía e Historia

CURSO 2020-2021

<p>Bloque 3. Historia.</p> <p>La Edad Moderna</p> <p>1. Las monarquías modernas. Los Reyes Católicos. La unión dinástica de Castilla y Aragón.</p> <p>- Los descubrimientos geográficos: Castilla y Portugal. Conquista y colonización de América. Cristóbal Colón.</p> <p>2. El siglo XVI en España</p>						
--	--	--	--	--	--	--



y en Europa.

-Los Austrias y sus políticas. Los reinados de Carlos V y de Felipe II. La España imperial.

- Las “guerras de religión”, las reformas protestantes y la contrarreforma católica.

3. El siglo XVII en España y en Europa .

- Los Austrias y sus políticas. Los reinados de Felipe III, Felipe IV y Carlos II. - Las monarquías autoritarias, parlamentarias y absolutas.

- La Guerra de los Treinta Años (1618-1648). La paz de Westfalia.

- La decadencia de España. El fin de la casa de Austria



CURSO: 3º ESO

ASIGNATURA: Geografía e Historia

CURSO 2020-2021

<p>4. Principales manifestaciones del arte y de la cultura de los siglos XVI y XVII.</p> <ul style="list-style-type: none">- El Renacimiento y el Humanismo; su alcance posterior. Erasmo de Róterdam.- El arte Renacentista.- El arte Barroco.- El Siglo de Oro español (siglos XVI y XVII). Los grandes pintores y escultores. La literatura.						
--	--	--	--	--	--	--

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

Exámenes y controles realizados durante el trimestre = 50%

- Las **faltas de ortografía** que cometan los alumnos se penalizarán con **0,1 puntos**.

Pruebas de Evaluación Continua: 40%

- Cuaderno de alumno, controles, trabajos, tareas, comentarios, socrativos, etc.

Actitud del alumno: 10%

i. Actitud pasiva:

- No realizar sistemáticamente las tareas.
- No traer frecuentemente el material o, habiéndolo traído, no utilizarlo.
- No atender a las explicaciones.
- Realizar actividades ajenas a la clase.

ii. Actitud positiva:

- Atender en clase y tomar apuntes.
- La participación positiva en clase.
- La realización puntual de las actividades.
- El favorecimiento de un clima de respeto.

SISTEMA DE RECUPERACIÓN DE PENDIENTES.

El alumno/a que tenga que recuperar un curso pendiente de la asignatura de Geografía e Historia debe seguir el siguiente procedimiento:

- El alumno debe realizar dos exámenes. Un examen será realizado a mitad de curso y el otro al final.
- El profesor dará al alumno al principio del curso, los contenidos y unas actividades que debe realizar estas actividades son similares a las preguntas de examen.
- La nota final será la media de los dos exámenes. Para hacer media es necesario obtener un mínimo de 4. Se aprueba con un 5.

- El profesor estará a disposición del alumno durante todo el curso para resolver dudas.

PRUEBA EXTRAORDINARIA.

Los alumnos que no logren conseguir los criterios de evaluación de cada evaluación, tendrán un examen de recuperación. Este examen se realizará una semana después de iniciar la siguiente evaluación.

Los alumnos que no alcancen los criterios de evaluación requeridos para superar la asignatura, deberán presentarse en Junio, y si no los alcanzan, deberán realizar una prueba en la convocatoria extraordinaria de septiembre en la que tendrán que realizar un examen

Los alumnos que no aprueben al final del curso la asignatura, tendrán que realizar en la convocatoria ordinaria de junio un examen teórico de todos los contenidos desarrollados durante el curso. El examen constará de 10 preguntas, demostrando que han adquirido los contenidos mínimos de la materia. Si el alumno no consigue los objetivos, el alumno deberá presentarse en la convocatoria extraordinaria de septiembre. El alumno será informado mediante una circular donde aparecen las recomendaciones para aprobar la materia.

Si obtiene una calificación igual o superior a 5 en el examen extraordinario de septiembre, se considera que ha alcanzado los objetivos y que ha superado los contenidos exigibles expuestos en la programación obteniendo una calificación positiva en el examen extraordinario de septiembre.

Si obtiene una calificación menor a 5 en el examen extraordinario de septiembre, el alumno no habrá alcanzado los objetivos ni superado los contenidos exigibles requeridos para superar la asignatura y obtendrá una calificación negativa en el examen extraordinario de septiembre