

The image features a decorative border composed of a series of colored dots in shades of gold, brown, and grey, arranged in a slightly wavy pattern along the top and bottom edges. Various musical instruments are scattered around the central text: a violin in the top left, an acoustic guitar in the top center, a saxophone in the top right, a flute in the top right, an electric guitar in the top right, a trumpet in the bottom left, a drum set in the bottom center, a ukulele in the bottom center, and a grand piano in the bottom right.

Escuela de Música VdM

Colegio Valle del Miro

Índice

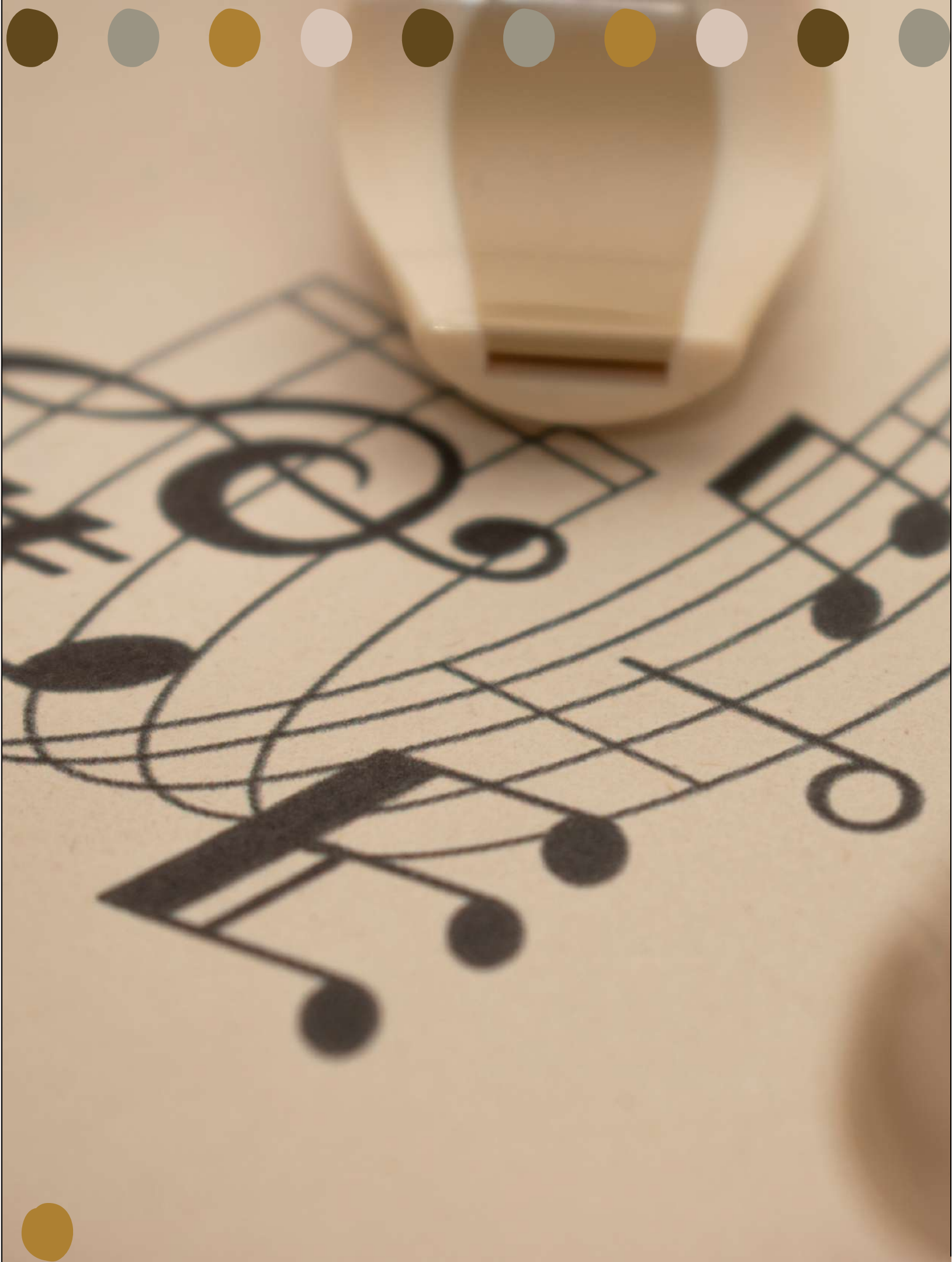
Primera etapa

Segunda etapa

Tercera etapa

Horarios

Contacto



Primera etapa

Para los alumnos de Educación Infantil, la música debe ser algo lúdico y no tener aspiraciones de teorización de los conceptos musicales. Por lo tanto, los objetivos irán enfocados, por un lado, a desarrollar las capacidades básicas necesarias para la práctica posterior de la música y, por otro, a realizar un primer acercamiento a la música de cara a desarrollar el gusto y el amor por la Música y la Danza.

Para los alumnos de 0 a 3 años, se llevará a cabo la asignatura: **Música para bebés** con padres. Se trata de un taller en el que el profesor guiará a los padres e iniciará el trabajo necesario para llevar a cabo una estimulación temprana en lo que a la música se refiere y constará de una sesión de 30 minutos a la semana.

Para los alumnos entre **3, 4 y 5 años**, planteamos la asignatura de Música y Movimiento: una o dos sesiones de 45 minutos a la semana.

Más que una escuela, una comunidad musical

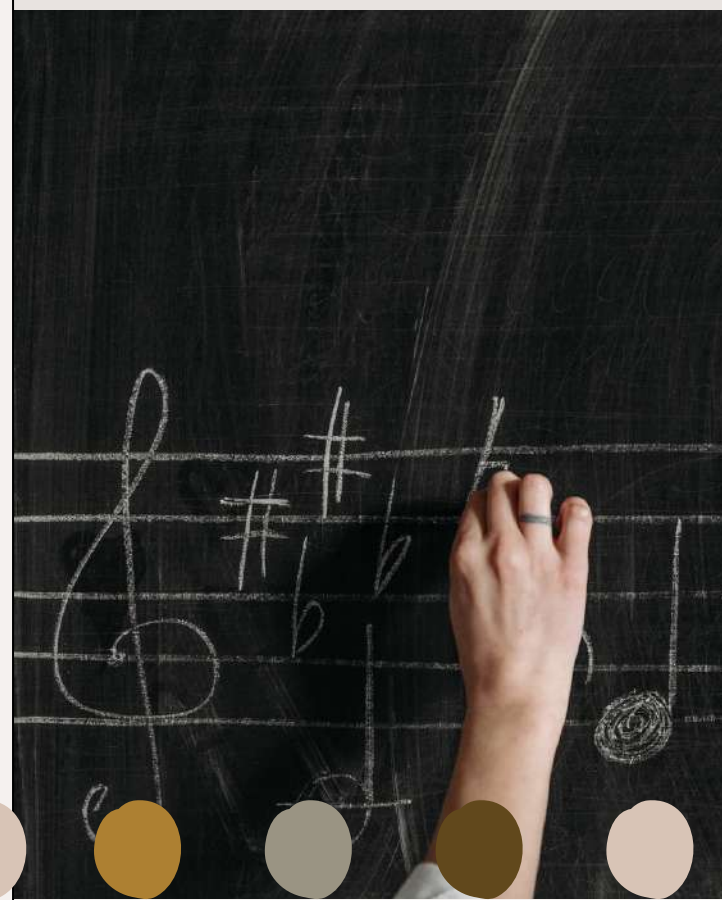
Segunda etapa

En esta etapa de **1º y 2º de Educación Primaria**, se produce una transición nueva en el alumno: pasa de la Educación Infantil a la Educación Primaria y las características de su formación escolar cambian de forma radical, además el nivel de desarrollo físico es muy dispar entre unos niños y otros y por ello es importante que el desarrollo en el plano de la Música sea también concreto.

Se empieza a incidir en los conceptos teóricos de la música sin perder ese aspecto lúdico de la misma.

La asignatura a poner en práctica en esta etapa es Iniciación Musical e igualmente se tratará de una asignatura de una o dos sesiones de 45 minutos a la semana. Habrá dos niveles según los conocimientos musicales previos del alumno/a.

En esta etapa el alumno podrá voluntariamente elegir uno de los instrumentos que se ofrecen cursar en la Escuela y, si el profesor de dicho instrumento da su visto bueno respecto al desarrollo físico necesario para iniciar el instrumento del niño y hay plazas disponibles, podrá cursar ya ambas asignaturas.



Tercera etapa

A partir de **3º de Educación Primaria** y hasta la edad adulta, el alumno comienza ya su formación instrumental, en este momento, el plan de estudios se dispersa para ofrecer una gran oferta al alumnado.

- Clase de Instrumento: La clase será individual siendo su duración de 30 minutos semanales aunque se podrá estudiar la posibilidad de clases más largas bajo demanda. Los instrumentos que se ofrecen son: Piano, Guitarra, Guitarra eléctrica, Bajo eléctrico, Clarinete, Flauta Travesera, Batería, Batucada, Violín, Viola y Flauta.

- Lenguaje Musical: Esta es una asignatura fundamental para una formación completa. En ella se desarrollan los conceptos musicales necesarios para la lectura y comprensión de la partitura musical y se desarrollan las capacidades necesarias para el desarrollo instrumental. Será una clase de una hora semanal y existirán 3 niveles: 1, 2, 3. El equipo de profesores determinará el nivel más adecuado a las capacidades y logros del alumno/a.

- Agrupaciones Instrumentales: La manera perfecta de completar la formación es poder tocar en grupo y con ese objetivo creamos esta oferta de agrupaciones. Será una clase de una hora semanal. Las agrupaciones que se ofrecen son: Agrupación de Viento Madera, Agrupación de Cuerda y Música de Cámara aunque se podría estudiar la posibilidad de algunos otros durante el curso. La posibilidad de asistir a una agrupación dependerá del nivel del alumno. A priori no se han establecido limitaciones de edad y nivel, pero la asistencia debe ser aceptada por el profesor de la agrupación correspondiente.

- ☐ Piano
- ☐ Violín
- ☐ Viola
- ☐ Clarinete
- ☐ Flauta travesera

- ☐ Guitarra
- ☐ Bajo eléctrico
- ☐ Guitarra eléctrica
- ☐ Batería y batucada
- ☐ Saxofón
- ☐ Canto

Igualmente, se puede solicitar una combinación de asignaturas que no esté contemplada en el Plan de Estudios, en cuyo caso, la Coordinación estudiará si es viable y si no incumple los principios básicos del Plan de Estudios.



Horarios clases colectivas

Alumnos de Primera Etapa: 0 a 5 años

Música para Bebés (0-3 años): Viernes a 16:00 horas

Música y Movimiento (3 años): Miércoles de 14:00-14:45 horas

Música y Movimiento (4 y 5 años): Martes y Jueves en horario de 14:00-14:45 horas

Alumnos de Segunda Etapa: 1º y 2º Primaria

Iniciación Musical: Miércoles y Viernes en horario de 13:45-14:45 horas

Alumnos de tercera etapa: desde 3º de Primaria hasta Adultos

Lenguaje Musical nivel I: Miércoles en horario de 12:45-13:45 horas

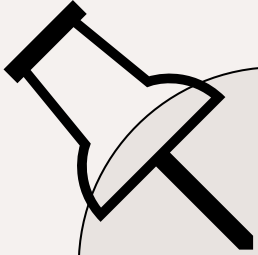
Lenguaje Musical nivel II: Viernes en horario de 12:45-13:45 horas

Lenguaje Musical nivel III: Martes en horario de 17:00-18:00 horas

1º ETAPA

2º ETAPA

3º ETAPA



Los horarios de las clases individuales se programarán con el profesor de cada instrumento a principio de curso.



Contacto



escuelademusica@colegiovalledelmiro.es



C/ TRABAJADORAS DE COTTON, VALDEMORO

¡Gracias!

